**Варіант I**

1. Укажіть прізвища письменників — представників «золотої доби» російської літератури:

а) Гончаров, Пушкін, Некрасов; б) Пушкін, Лермонтов, Гоголь;

в) Пушкін, Гоголь, Тургенєв; г) Лермонтов, Гоголь, Толстой.

2. Укажіть причину «світлої печалі» ліричного героя у вірші «Я вас кохав…»:

а) кохання, яке згасає; б) нерозділене почуття любові;

в) ревнощі; г) кохання, що раптово відродилось.

3. Укажіть вірш Лермонтова, поява якого стверджувала той факт, що в Росії з’явився новий геніальний поет, послідовник Пушкіна:

а) «Кавказ»; б) «Вітрило»; в) «Смерть поета»; г) «Бородіно».

4. Укажіть причину, яка спонукала Печоріна стривожити спокій мирних контрабандистів:

а) бажання розкрити темні справи порушників закону;

б) бажання мати певний матеріальних зиск;

в) спроба стати «своєю людиною» для злочинців;

г) бажання пережити пригоду, пов’язану з розкриттям таєм­ниці.

5. Укажіть, як М. Гоголь визначив жанр свого твору «Мертві душі»:

а) поема; б) роман; в) повість; г) роман-епопея.

6. Укажіть, чим займався Акакій Акакійович Башмачкін у кон­торі:

а) формував архів; б) реєстрував папери;

в) переписував папери; г) наглядав за іншими.

7. Укажіть, що вплинуло на поведінку Євгенія Онєгіна, коли він погодився на дуель з Ленським:

а) бажання помститися; б) світські правила;

в) думка таких, як Зарецький; г) бажання розвіяти нудьгу.

8. Установіть відповідність між героями роману «Євгеній Онєгін» та їхніми авторськими характеристиками.

а) Євгеній Онєгін; 1) «Як рано міг він хитрувати,

б) Ленський; Ховать надію, ревнувати…»;

в) Тетяна Ларина; 2) «Він майстер був посперечатись,

г) Ольга Ларина. Ігостро, й тупо відказати…»;

3) «Слухняна, завжди непримхлива,

Весела завжди, як весна…»;

4) «Печальна, дика, мовчазлива,

Неначе сарна, полохлива…»;

5) «Душею мрійник геттінгенський,

Красунь, стрункий, як очерет,

Поклонник Канта і поет…»

9. Розташуйте глави роману «Герой нашого часу» так, щоб події, які в них зображуються, були в хронологічній послідовності:

а) «Бела»; б) «Максим Максимович»; в) «Княжна Мері»; г) «Тамань».

10. Впишіть жанр роману, якому відповідає визначення: «Роман, сюжет якого складає дослідження процесів внутрішнього буття особистості, психології людини, її внутрішніх конфліктів, на­зивається…»

11. Чому Онєгін став «зайвою» людиною, «розумною непотрібністю»? Як ви вважаєте, чи міг він щось виправити у своєму жит­ті? Відповідь аргументуйте.

**Варіант II**

1. Укажіть ім’я видатного російського письменника, який пода­рував О. Пушкіну свій портрет із написом: «Переможцю-учню від переможеного вчителя»:

а) Г. Державін; б) І. Крилов;

в) В. Жуковський; г) М. Карамзін.

2. Укажіть, як вплинув на почуття головного героя роману О. Пуш­кіна «Євгеній Онєгін» лист, написаний Тетяною Лариною:

а) зворушив; б) залишив байдужим;

в) обурив; г) розвеселив.

3. Укажіть, хто такий «Герой нашого часу», за словами М. Лер­монтова:

а) портрет його знайомого;

б) портрет, складений із пороків усього сучасного йому покоління;

в) його особистий портрет;

г) жахлива і потворна вигадка автора.

4. Укажіть тему, яку розкриває Лермонтов у вірші «На дорогу йду я в самотині…»:

а) осуд бездіяльності й моральної ницості свого покоління;

б) герой та натовп;

в) любов до батьківщини;

г) потяг до волі, гармонії, повноти буття.

5. Укажіть, який новий тип романтичного героя представила сві­тові російська класика:

а) герой, який шукає своє місце у світі, позбавленому гармонії;

б) ідеальна людина;

в) громадянин-патріот, який підкоряється суспільству;

г) герой-подвижник ідей.

6. Укажіть, чому Башмачкін вирішив пошити нову шинель:

а) намагався привернути до себе увагу начальства;

б) попередню в нього вкрали; в) стара стала непридатна для носіння;

г) намагався гарно виглядати.

7. Позначте, що приваблює Пушкіна в Тетяні Лариній:

а) розум; б) любов до книг; в) любов до няні; г) її зовнішність;

д) любов до природи; е) почуття гумору.

8. Установіть відповідність між літературним напрямом і його характерними рисами.

а) Реалістичність зображення; 1) Романтизм;

б) аналіз душевних поривань особистості; 2) реалізм.

в) герой — соціальний тип епохи;

г) аналіз соціальної дійсності.

9. Розташуйте в хронологічній послідовності події життя Євгенія Онєгіна:

а) повернення до Петербурга після мандрів; б) зустріч з Тетяною Лариною в саду; в) приїзд в село; г) дуель з Ленським.

10. Впишіть пропущене в тексті словосполучення: «Ще на початку роботи над «Євгенієм Онєгіним» Пушкін писав В’яземському, указуючи на особливості жанру нового твору: «…я тепер пишу не роман, а… — диявольська різниця».

11. Хто винен у тому, що Печорін став «моральним калікою»? Чому, на вашу думку, він нічого не змінює в своєму житті? Від­повідь аргументуйте.